



# Kreadis

*Trabajamos con y para las Personas  
Descubrimos potenciales*

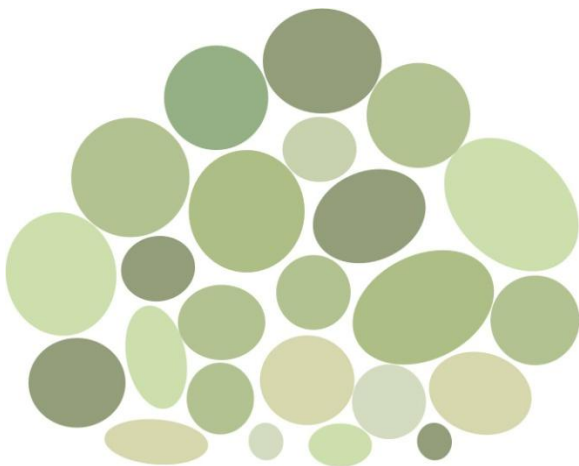
Mentoring

Supervisión

## Rumbo al Futuro...

*Desarrollo a través de las personas*

*Fotografía: Mercedes Albizua*



*Te invitamos a bailar con  
tu coachee a través de sus  
emociones ...*

*Poniendo rumbo hacia  
tu futuro profesional*



## ¿Qué es el Mentoring?

---



Nuestra propuesta en Procesos de Supervisión y Mentoring para Coaches Profesionales se basa en el enriquecimiento e incremento del conocimiento teórico – práctico.

A través de la supervisión de sesiones de Coaching se descubren nuevos enfoques, se detectan y revisan habilidades y vulnerabilidades.

Se trata de un espacio de crecimiento y de optimización de los recursos personales mediante la observación.

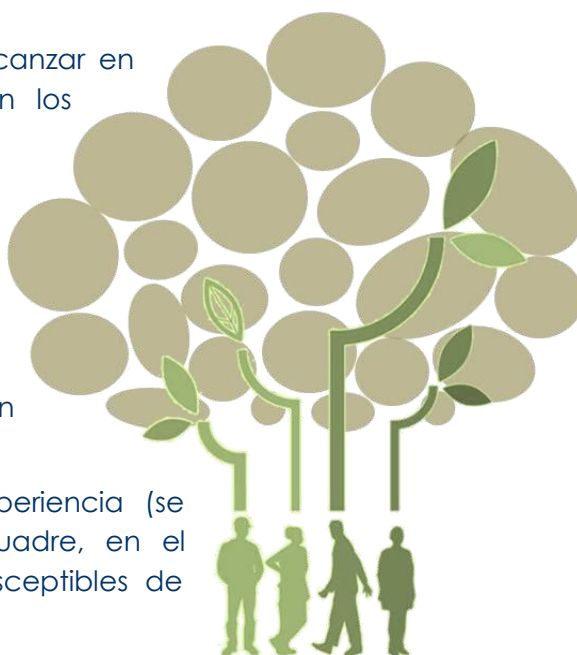
Se revisarán competencias trabajando aspectos corporales, emocionales y del lenguaje puestos de manifiesto por el Coach en la sesión de Coaching supervisada.

## Objetivos

---

Los objetivos que consideramos deseables alcanzar en un proceso de Mentoring o Supervisión son los siguientes:

- ✓ el buen uso de la transferencia en coaching (por parte del coachee).
- ✓ analizar la influencia de los puntos ciegos (en la contratransferencia y en las proyecciones que vayan surgiendo en las sesiones)
- ✓ reducir el efecto de la falta de experiencia (se analizará en el contrato, en el encuadre, en el abordaje y en las interpretaciones susceptibles de aparecer)





## Ventajas

---

Las ventajas que se esperan obtener a la hora de realizar un proceso de Mentoring - Supervisión serían las siguientes:

- ✓ Mejorar la eficiencia de la práctica profesional como coach en estos ejes.
- ✓ Lograr una mayor madurez profesional como coach.
- ✓ Ganar en seguridad y confianza profesional.



## Modalidades

---

- ✓ Sesión individual 60 min. (presencial, telefónica u on-line).
- ✓ Sesión grabada (50-60 min) + revisión de grabación y sesión individual.
- ✓ Sesión grabada (50-60 min)+ revisión de grabación, informe feedback y sesión individual.